

A LEITURA E A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DE LEITORES: A EXTENSÃO EM EVIDÊNCIA

Darkyana Francisca Ibiapina - Doutora em Letras. Técnica em Assuntos Educacionais no IFPI Campus Campo Maior. E-mail: darkybiapina@gmail.com

Ana Úrsula Farias Pereira - Mestre em em Tecnologia e Gestão em Educação a Distância. Bibliotecária no IFPI Campus Dirceu Arcoverde. E-mail: anaursula@ifpi.edu.br

A LEITURA E A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DE LEITORES: A EXTENSÃO EM EVIDÊNCIA

Objetivo geral

- O projeto de extensão Ler para Vi(ver) e aprender foi desenvolvido na Escola Municipal Iracema de Melo Lopes Gomes no município de Campo Maior/PI, com alunos da Educação Infantil ao 6º ano, tendo por objetivo formar leitores capazes de acionar processos que motivem o interesse e o prazer pela leitura, despertar o espírito investigativo e questionador das crianças e proporcionar-lhes o desenvolvimento das habilidades de leitura e interpretação de textos multimodais.

➤ Justificativa

A leitura é um dos principais instrumentos de apropriação de nossos conhecimentos relativos ao mundo exterior, por meio dela ampliamos e aprimoramos o nosso vocabulário, desenvolvemos um pensamento crítico e reflexivo, estabelecemos conexões com diferentes ideias, realidades e experiências.

É uma tarefa multidisciplinar que começa com os pais, passando pela escola e que envolve a sociedade como um todo. Portanto, como corresponsáveis pela formação leitora de crianças e jovens, nos propusemos a contribuir para torná-los leitores competentes, questionadores e autônomos, contribuindo para a sua inclusão e interação na sociedade.

• METODOLOGIA DE EXECUÇÃO



- O Projeto se desenvolve em duas etapas:
- A primeira consiste no levantamento de dados sobre o perfil social econômico e cultural dos alunos atendidos pela escola, junto à coordenadora.
- Em seguida, realizamos uma reunião com os professores para esclarecimentos sobre o projeto, discussão do cronograma de execução e solicitação de sugestões.
- No primeiro dia de realização do projeto, no turno da manhã, fizemos uma rápida exposição aos pais dos objetivos e do cronograma de execução das atividades.
- Na segunda etapa, organizamos uma caixa com materiais de leitura, selecionados de acordo com o ano e a faixa etária das crianças, e disponibilizamos em espaço reservado nas salas de aula, para que possam permanecer à disposição dos alunos.
- Em seguida, de acordo com o cronograma, marcamos 06 encontros para realizarmos as atividades de contação e leitura de histórias infantis, rodas de conversa, apresentações musicais e de fantoches, buscando sempre contextualizar as atividades do projeto aos temas





RESULTADOS E DISCUSSÃO

- Em um dos encontros realizado com alunos do Infantil II e da Alfabetização, fizemos a leitura da história da “Árvore Generosa”, integrando o conteúdo que as professoras estavam trabalhando (alimentação saudável) com a temática abordada no livro. A história foi lida para as crianças em ambiente descontraído, durante um piquenique no jardim da escola, organizado pela nossa equipe e pelas professoras. Ao final da leitura, as crianças, de forma observadora, fizeram comentários relevantes sobre a nossa relação com o meio ambiente.



CONSIDERAÇÕES FINAIS

- Durante os encontros, buscamos promover a participação das crianças em atividades que integrem musicalidade infantil e diálogos questionadores, alegres e cheios de graça, capazes de fazê-las dançarem, se divertirem e soltarem boas gargalhadas.



• Referências Bibliográficas

• ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil: gostosuras e bobices**. 2. ed. São Paulo: Scipione, 2001.

• BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. **Secretaria da Educação Fundamental. Referencial Curricular Nacional para a educação infantil/ Secretaria de Educação Fundamental - Brasília: MEC/SEF, 1998**

• ZILBERMAN, Regina. **A Literatura Infantil na Escola**. 11. ed. São Paulo: Global, 2003.