

# TEORIAS DA APRENDIZAGEM: OS PRINCIPAIS CONCEITOS E A RELAÇÃO COM O CONTEXTO ESCOLAR

Autor: Verônica Gomes Anacleto Faculdade Santa Maria (FSM) vganacleto@gmail.com

**Co-autor (1):** Maria do Socorro Duarte Pinto Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) <u>Socorrodp@hotmail.com</u>

**Co-autor (2)**: Jamilton Costa Pereira Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) <u>Jcp\_jamiltoncosta@hotmail.com</u>

Co-autor (3): Lucas Andrade de Morais Universidade Federal Rural do Semi-Árido (UFERSA) Lucasmorais 7@gmail.com

Resumo: O processo de aprendizagem é um assunto de grande relevância nas discussões educacionais, e portanto, vêm merecendo destaque as formas e os problemas da aprendizagem dos educandos, cuja análise deve ocorrer entre os profissionais de diversas áreas a fim de refletir a ocorrência, os desafios e a solução, compreendendo esse processo e suas particularidades ao longo da história de vida dos sujeitos. Assim, o objetivo desse trabalho é relacionar os principais conceitos das teorias da aprendizagem com o contexto escolar. Como método de procedimento se utilizará o método dedutivo e o bibliográfico, por meio da qual se fará uso de discussões teoria genética e a teoria sociocultural. Partindo do pressuposto que a escola, enquanto instituição formadora deve oferecer ao aluno a possibilidade de aprender de maneira autônoma, através de tentativas pessoais, mas preservando-se o princípio da cooperação, tanto entre alunos, como entre aluno e professor, em que o ensino deve priorizar as experiências reais do sujeito, enquanto um ser inserido em um contexto social, onde o professor tem o papel de orientar para que os objetos sejam explorados pelos alunos. Em face ao exposto, pode-se dizer que considerar as abordagens e formas de ensinar são importantes tanto para o desenvolvimento como para o processo ensino-aprendizagem.

Palavras-chave: Teoria da aprendizagem, conceitos, contexto escolar.

1 Introdução





O processo de Aprendizagem tem sido muito discutido, principalmente na vida escolar, e analisado ao longo da história de vida dos sujeitos. Nesse sentido, ao se considerar diversos aspectos como as habilidades, as atitudes, os interesses, a personalidade, as relações e a maneira de viver, se pode concluir que a aprendizagem é um processo que a acompanha a vida de cada pessoa.

Nesse sentido, vêm merecendo destaque, também, as discussões e pesquisas sobre as formas e os problemas da aprendizagem entre os profissionais das diversas áreas - Educação, Saúde e Ciências Humanas – a fim de discutir o que é, como se dá, como compreender esse processo e suas particularidades.

A aprendizagem faz parte da vida humana, iniciando-se desde o nascimento, ou antes, e se estende até a morte. A criança aprende inicialmente a chamar sua mãe com o choro, depois vai se familiarizando com o mundo e com os objetos e pessoas que a cercam, depois adquire o controle motor sobre seus pés e suas mãos, depois aprende a falar e assim vai, aprendendo através de suas experiências, ao longo do seu desenvolvimento, nesse aspecto a aprendizagem é tida como um processo fundamental da vida humana.

Atribuir uma definição única para a aprendizagem é tarefa difícil já que esta pode ser analisada à luz de diferentes teorias. Entre as principais, estão a Teoria Genética (Jean Piaget) e a Teoria Sociocultural (Vigotski), que têm suas particularidades no que concerne à concepção de aprendizagem, de homem e de mundo, da sociedade e da cultura, do conhecimento, da educação, da escola, da relação professor-aluno, da metodologia de ensino e da avaliação dessa aprendizagem. A fim de compreender melhor essas diferenciações faz-se mister discutir as nuances de cada uma dessas teorias. Assim, o objetivo desse trabalho é relacionar os principais conceitos das teorias da aprendizagem com o contexto escolar.

Antecipadamente, é importante destacar que as duas abordagens supracitadas fazem parte da corrente teórica denominada de Interacionista, concepção esta que destaca que a construção do conhecimento se dá por meio da interação com o meio, ou seja, organismo e meio - ou outras pessoas - se influenciam reciprocamente, o que contribui no processo de construção do conhecimento, das características pessoais e da visão de mundo. E partindo



desse pressuposto é que se discutirar as duas abortagem da aprendizagem no decorrer do trabalho.

#### 2 Metodologia

O presente trabalho, fará uso do método dedutivo, como método de abordagem, haja vista que se partirá de uma concepção geral, nesse caso as teorias da aprendizagem, para a compreensão de questões específicas, portanto, trata-se da aplicação dessas teorias no contexto escolar. Como método de procedimento se utilizará o método bibliográfico, por meio da qual se fará uso de discussões teoricas por meio de livros, artigos e periódicos.

#### 3 Resultados e Discussão

#### 3. 1 A abordagem genética da aprendizagem

Nesse ponto, como precursor e principal representante desta teoria está o Biólogo e Filósofo Jean Piaget (1896-1980), que se emprenhou em investigar como se forma o conhecimento, ou seja, a gênese e a evolução do conhecimento. Para tanto, partiu da concepção de que o desenvolvimento envolve um processo contínuo de trocas entre o meio ambiente e o organismo, sendo que, para este autor, todo organismo vivo mantém um estado de equilíbrio com o meio no qual está inserido, buscando agir de modo a superar as perturbações na sua relação com o meio. A esse processo ele chamou de *equilibração* (DAVIS & OLIVEIRA, 1994). Em síntese, pode-se dizer que esse é um processo ativo através do qual o organismo organiza as perturbações que aparecem em seu caminho, através do qual ele acaba modificando suas estruturas do pensamento também.

Dois processos atuam para que o organismo atinja esse estado de equilibração, são eles: a *assimilação* e a *acomodação*. A assimilação é o processo através do qual a pessoa atribui significado à realidade de acordo com os esquemas correspondentes, podendo esses



esquemas ser entendidos como as estruturas mentais que auxiliam os indivíduos a se adaptarem e se organizarem em seu ambiente (SALVADOR et al, 2000). Já a acomodação envolve a modificação do indivíduo para se ajustar às demandas de seu meio (DAVIS & OLIVEIRA, 1994).

Nesse sentido, Piaget definiu o desenvolvimento como um processo de equilibrações sucessivas e que, apesar de ser contínuo, caracteriza-se por diversas fases, onde as estruturas cognitivas são definidas (DAVIS & OLIVEIRA, 1994). Essas fases têm uma ordem de sucessão constante e se inter-relacionam até que se atinjam estados de maior estabilidade e mobilidade (MIZUKAMI, 1986). Assim, a aprendizagem estaria subordinada ao desenvolvimento, que se dá nas fases que estão descritas a seguir (SALVADOR et al, 2000).

#### 3.1.1 Sensório-motor

Essa fase vai desde o nascimento até, aproximadamente, os dois anos de vida. Como o próprio nome indica, a criança se baseia exclusivamente nas percepções sensoriais e nos esquemas motores para a resolução de seus problemas, que são essencialmente de ordem prática. Esses esquemas se aplicam também em sua relação com outros seres humanos. Esses esquemas se dão a partir de reflexos inatos que a criança vai usando para lidar com o seu meio e ir, gradativamente, se modificando com a experiência (DAVIS & OLIVEIRA, 1994).

Quanto à inteligência, esta se caracteriza por ser prática e, aos poucos a criança vai conseguindo resolver problemas práticos cada vez mais complexos já que seus esquemas vão evoluindo, o que permite que seu mundo vá se organizando em diversos aspectos – espacialmente, temporalmente e causalmente (SALVADOR et al, 2000). É também ao longo dessa etapa que a criança elaborará sua organização psicológica básica, tanto no aspecto motor, como no afetivo, perceptivo, social e intelectual (DAVIS & OLIVEIRA, 1994).

#### 3.1.2 Pré-operatório



Essa etapa se inicia por volta dos dois anos de idade e se estende, em média, até os seis ou sete anos. É marcada pelo aparecimento da linguagem oral e o seu pensamento indica uma capacidade de realizar ações interiorizadas, ações mentais. O que mais se destaca nessa fase é o fato de que o pensamento da criança de suas próprias experiências, sendo esse pensamento centrado nela mesmo, ou seja, é um pensamento *egocêntrico*. Além disso, seu pensamento é extremamente dependente de suas percepções imediatas (DAVIS & OLIVEIRA, 1994). Ou, como destaca Salvador et al (2000), esse pensamento baseado na percepção pode ser entendido como um pensamento intuitivo.

## 3.1.3 Operacional concreto

Por volta dos sete anos de vida ocorrem grandes modificações, o pensamento se torna lógico, objetivo e preponderante, se tornando menos egocêntrico. As ações interiorizadas da criança se tornarão mais flexíveis e reversíveis. Aliás, o fato do pensamento ser reversível é o que mais caracteriza essa fase, já que ela entende que é possível retornar, mentalmente, ao ponto de partida; além disso, passa a se basear mais no raciocínio do que na percepção (DAVIS & OLIVEIRA, 1994).

Esse estágio é chamado de concreto porque nele, as crianças utilizam de materiais concretos e observáveis para basear seu pensamento (DAVIS & OLIVEIRA, 1994). As operações, ainda permitem que a criança consiga organizar sua realidade de forma estável, elaborando a ideia de conservação (SALVADOR et al, 2000).

# 3.1.4 Operatório formal

Em média aos 12 anos de idade a criança se torna capaz de pensar em todas as combinações possíveis de um fenômeno e de raciocinar através de hipóteses, ou seja, seu pensamento torna-se hipotético-dedutivo e sua inteligência torna-se formal (SALVADOR et al, 2000).



Esse é o grau mais complexo do desenvolvimento cognitivo, que ocorre durante a adolescência e agora se estende à vida adulta, aonde seu pensamento vai apenas se solidificar e se ajustar às suas estruturas cognitivas (DAVIS & OLIVEIRA, 1994).

Essa discriminação em etapas denota que, para Piaget, o desenvolvimento se dá de dentro para fora, estando os fatores internos e o meio em constante troca. O fato de estar dividido em fases é o aspecto mais conhecido da corrente Piagetiana, no entanto é importante considerar outros aspectos da teoria Genética (ou Cognitivista) que dizem respeito à concepção do sujeito no mundo, em sociedade e no contexto escolar. Para tanto, considerar-se-á a caracterização feita por Mizukami (1986).

A referida autora destaque que o homem e o mundo, para esta abordagem são analisados conjuntamente, já que o conhecimento seria resultante da interação entre eles, entre sujeito e objeto, que se dá em um processo de constituição contínua, sendo que, a aquisição de diversos conhecimentos, a aprendizagem, se dá de diferentes formas, já que existem múltiplos determinantes do desenvolvimento humano. Em face a esses aspectos, o processo Educacional tem um papel fundamental, já que, ao propor desafios e situações desequilibradoras para o aluno possibilita a construção progressiva de noção e operações que as superem (Mizukami, 1986). Ou seja, o aluno aprenderia superando situações difíceis, num processo de equilibração e desequilibração, através da assimilação e acomodação dos conteúdos.

Pode-se considerar então, o conceito de educação abordado pela autora, como "condição formadora necessária ao desenvolvimento natural do ser humano. Este, por sua vez, não iria adquirir suas estruturas mentais mais essenciais sem a intervenção exterior." (MIZUKAMI, 1986, p. 71). Ou seja, através da intervenção do meio, da socialização, cooperação, colaboração e trocas para que o aluno possa assegurar a aquisição de um instrumental lógico e racional.

A escola, enquanto instituição formadora deveria oferecer ao aluno a possibilidade de aprender de maneira autônoma, através de tentativas pessoais, mas preservando-se o princípio da cooperação, tanto entre alunos, como entre aluno e professor. Segundo Piaget, a escola deveria começar ensinando o aluno a observar e a relacionar o conteúdo com as experiências reais, assim o ensino deve priorizar as experiências reais do sujeito, enquanto um ser inserido



em um contexto social, onde o professor tem o papel de orientar para que os objetos sejam explorados pelos alunos. Por sua vez, o aluno deve ser tratado de acordo com a fase evolutiva em que se encontre, bem como as atividades pedagógicas planejadas devem levar a fase evolutiva em consideração. A avaliação não deve priorizar as tradicionais provas, mas a assimilação e aplicação real do que foi aprendido; as atividades em grupo são valorizadas por esta abordagem (Mizukami, 1986).

## 3.2 A abordagem sócio-cultural da aprendizagem

A outra abordagem que faz parte da corrente Interacionista é Sócio-cultural, proposta pelo russo Lev SeminovitchVigotski (1896-1934) que tem uma perspectiva de desenvolvimento baseada na concepção de um organismo ativo, com o pensamento construído gradativamente num meio social e histórico (DAVIS & OLIVEIRA, 1994). E são através desse meio social e cultural que os processos psicológicos são mediadores da atividade humana, essa mediação é feita através de instrumentos e sistemas simbólicos, dos mais simples aos mais complexos. O mais enfatizado desses sistemas simbólicos mediadores é a linguagem (SALVADOR et al, 2000).

Davis e Oliveira (1994) já descreveram também a importância que a fala tem na abordagem Vygotskiana, destacando principalmente a importância dessas para o pensamento, visto que a linguagem possibilita a sistematização da experiência direta da criança ajuda a orientar o seu comportamento. Ao longo do desenvolvimento essa relação entre a fala e o pensamento vai se modificando, mas sempre estão interligadas.

Outro ponto relevante da teoria Sociocultural de Vigotski é que, diferentemente de Piaget, ele não diferencia o desenvolvimento em fases e estágios cognitivos. Nessa abordagem os fatores inatos têm uma preponderância maior apenas no início da vida e que as interações humanas que se estabelecem ao longo da vida é que oferecerão condições para o desenvolvimento da criança (DAVIS & OLIVEIRA, 1994). Como foi referenciado, para



Piaget o desenvolvimento ocorre de fora para dentro; já para Vigotski, é possível afirmar que o desenvolvimento se dá de fora para dentro.

No que concerne à aprendizagem, para Vigotski, esse processo distingue do desenvolvimento, são fenômenos interdependentes, mas que um torna o outro possível (DAVIS & OLIVEIRA, 1994). Salvador *et al* (2000) corrobora com essa premissa ao afirmar que o desenvolvimento e a aprendizagem mantêm uma relação profunda e que o esquema Vigotskiano atribui grande importância às práticas educativas para o desenvolvimento humano e para possibilitar a aprendizagem, podendo estas ser entendidas como "[...] situações de interação em que os membros mais competentes do grupo social e cultural ajudam outros membros do grupo a usar convenientemente esses sistemas de signos em relação a tarefas diversas em contextos diversos" (p. 260).

A relação de ajuda estabelecida com os Outros, com membros mais competentes para que o sujeito possa se desenvolver é um dos pontos mais importantes da abordagem Sociocultural, além do fato da concepção de homem enquanto um ser ativo, social e histórico. E se é histórico é também cultural, visto que enquanto histórico está permeado pelas relações e sistemas simbólicos de uma dada época e organização social. O fato do desenvolvimento e da aprendizagem estarem ligados à relação com o outro, definiu o conceito mais conhecido e difundido da obra de Vigotski, a Zona de Desenvolvimento Proximal (ZDP), pode ser definida como

[...] a distância entre o nível de desenvolvimento real, que se costuma determinar através da solução independente de problemas, e o nível de desenvolvimento potencial, determinado através da solução de problemas sob a orientação de um adulto ou em colaboração com companheiros mais capazes (VIGOTSKI, 1988, p. 112).

Em síntese, pode-se dizer que a ZDP diz respeito aquilo que o sujeito pode vir a aprender e realizar se tiver orientação e colaboração de crianças ou adultos mais capazes. Esse conceito explica e orienta os processos de aprendizagem e de desenvolvimento da teoria sociocultural, assim como deve orientar o ensino também, assim, o que era nível de



desenvolvimento proximal se tornará nível de desenvolvimento real e a criança poderá realizar o que aprendeu sozinha.

Quando se fala em ensino na abordagem sociocultural, outro pensador contribui para entender esse aspecto é o Pernambucano Paulo Freire, preocupado com a cultura popular tornou-se um grande e reconhecido educador. Assim como Vigotski, Freire reconhece a importância de se reconhecer o sujeito como elaborador e criador do conhecimento, ou seja, o homem ao assumir uma postura ativa – e consciente de sua historicidade – torna-se sujeito de sua educação (MIZUKAMI, 1986).

A escola, nessa perspectiva, assume um caráter amplo, devendo ser um local que possibilite o crescimento mútuo, do professor e dos alunos; deve ser uma instituição que se faça dentro de um contexto histórico, que possibilite o estabelecimento do ensino-aprendizagem que torne os alunos capazes de desenvolver uma consciência crítica e libertadora, onde professor seja engajado com uma prática transformadora e que se preocupe com cada aluno em si, muito mais com o processo de aprendizagem do que com seus produtos (MIZUKAMI, 1996).

### 4 Conclusões

Como foram discorridas, as duas abordagens referenciadas neste trabalho fazem parte da corrente Interacionista, no entanto, em muito elas se difere no que se refere ao desenvolvimento, à aprendizagem, ao ensino, à escola e à metodologia de ensino. Considerar esses aspectos é importante para se pensar o processo de ensino de modo a superar dificuldades que podem surgir no curso da Aprendizagem. Apesar dos avanços nas diversas áreas do conhecimento e nas metodologias pedagógicas, algumas dificuldades na aprendizagem têm sido uma constante na vida escolar dos alunos. Entre esses, a dificuldade na leitura ainda tem merecido grande atenção.

Para os autores Zucoloto & Sisto (2002) as dificuldades da aprendizagem estão relacionadas a obstáculos na captação, assimilação ou internalização dos conteúdos propostos



e podem ser permanentes ou passageiras e pode variar em grau de intensidade. Entre os aspectos avaliados da aprendizagem está à leitura, um sistema simbólico que está diretamente relacionado com a linguagem.

A leitura pode ser entendida como o reconhecimento das palavras e, mais do que isso, a atribuição de significado à palavra lida, ou seja, é a atribuição de significado ao significante. Assim, a dificuldade na leitura denota uma falha no reconhecimento ou na compreensão do material escrito e vários podem ser os fatores que levam a essa dificuldade, os sociais, culturais, econômicos, cognitivos, emocionais, institucionais ou orgânicos.

Em face ao exposto, pode-se dizer que considerar as abordagens e formas de ensinar, de considerar o sujeito, o mundo, a sociedade, a escola, a educação, a escola, o professor, o aluno, a metodologia de ensino e as formas de avaliação, são importantes tanto para o desenvolvimento como para o processo ensino-aprendizagem. Devendo buscar formas de superação dos modelos e das dificuldades de aprendizagem, como no nosso caso, a leitura. Falou-se aqui, por exemplo, na importância de se considerar o contexto do aluno ao transmitir o conteúdo, da interação com outros colaboradores bem como de dar uma atenção a cada aluno no sentido de considerá-lo em si, preocupando-se mais com o processo de aprendizagem do que com os seus produtos padronizados.

### Referências Bibliográficas

CAMPOS, D. M. S. Psicologia da Aprendizagem. 38<sup>a</sup>. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.

DAVIS, C & OLIVEIRA, Z. M. R. Psicologia na educação. 2ª ed. São Paulo: Cortez, 1994.

MIZUKAMI, M. G. N. Ensino: as abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986.

SALVADOR, C. C. [et al.]. **Psicologia do Ensino.** Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

VIGOTSKI, L. S. A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. 6ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1988.

ZUCOLOTO, K. A. & SISTO, F. F. Dificuldades de aprendizagem em escrita e compreensão em leitura. **Interação em Psicologia.**vol. 6. num. 2, 2002.



