

IMAGENS DE JOÃO GRILO A PARTIR DE DIFERENTES FOLHETOS

LÍVIA NAYARA SILVA DOS SANTOS ¹

RESUMO

IMAGENS DE JOÃO GRILO A PARTIR DE DIFERENTES FOLHETOS Livia Nayara Silva dos SANTOS (UFCG) Joselyder Pinheiro Alves (orientador). Narra-se que se remetem a João Grilo ganharam destaque na literatura popular por este personagem se configurar como um sujeito sábio, astuto, invencível em suas adivinhas, ardiloso e capaz de armar planos infalíveis. Deste modo, em folhetos e publicações nas quais a figura de João Grilo é apresentada, verificamos que o caráter desse personagem se configura em linhas distintas e/ou opostas. Isto porque João Grilo faz uso de sua esperteza ora para brincar e ridicularizar aqueles que cruzam seu caminho, ora para defender a si e aos outros das injustiças com as quais é obrigado a viver. Neste trabalho visamos, a partir da análise dos folhetos de Antônio Lucena, Marco Haurélio e João Ferreira de Lima, ampliado por João Martins de Athayde, esboçar um quadro caracterizador desta importante personagem. Abreu (1999) e Luyten (1983) serão alguns dos norteadores de nosso trabalho.

Palavras-chave: .

¹ UFCG, lih_nayara@hotmail.com;