

## **PROPOSTAS DIDÁTICAS PARA O ESTUDO DE PROCESSOS EDUCATIVOS EM ESPAÇOS NÃO-FORMAIS E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA EM CIÊNCIAS**

FERNANDO CRUVINEL DAMASCENO <sup>1</sup>

RAFAELA DOS SANTOS LIMA <sup>2</sup>

YSMAILYN SIQUEIRA COSTA <sup>3</sup>

CARINA SIQUEIRA DE MORAIS <sup>4</sup>

### **RESUMO**

Na área do Ensino de Ciências, muitas pesquisas têm contribuído com a elaboração e aplicação de propostas teórico-metodológicas para o estudo dos processos educativos nos espaços de educação não formal e divulgação em ciências. Tendo em vista a importância dessa temática, o Curso de Licenciatura em Química da Universidade Federal do Vale do São Francisco, campus Serra da Capivara conta com a disciplina Núcleo Temático em Espaços Não Formais de Educação, a qual objetiva desenvolver atividades na área de ensino de ciências/química, considerando as especificidades da comunidade do entorno de São Raimundo Nonato - PI, no contexto da existência do Parque Nacional Serra da Capivara. O referido Parque abrange quatro municípios localizados no estado do Piauí e possui vestígios arqueológicos da presença do homem na América do Sul. Além disso esse território é composto por diversos patrimônios culturais, como o Museu do Homem Americano e o Museu da Natureza. Nesse sentido, o presente trabalho traz o relato de trabalhos desenvolvidos na disciplina citada, pelos graduandos em Química, sob a orientação dos presentes autores. Um dos trabalhos consistiu em uma proposta de experimentação em Química para o Ensino Superior, com objetivo de sintetizar e caracterizar em laboratório a pigmentação avermelhada utilizada nas pinturas rupestres presentes no Parque Nacional da Serra da Capivara. Outro trabalho consistiu em uma proposta de divulgação científica utilizando o território da Serra da Capivara, atrelados aos aspectos químicos presentes nesse contexto, e utilizando as redes sociais, Instagram e YouTube, como ferramentas de divulgação. Um último trabalho relatado traz a proposta de uma sequência didática para o Ensino de Ciências (química) sobre a produção de materiais cerâmicos, incluindo a visita técnica à Cerâmica Serra da Capivara que fabrica diversos utensílios cerâmicos, nos quais são gravadas reproduções das figuras rupestres encontradas no Parque Serra da Capivara.

**Palavras-chave:** , , , , .



---

<sup>1</sup> FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO (UNIVASF),

fernando.damasceno@univasf.edu.br;

<sup>2</sup> UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA (UFRB), limasrafaa@gmail.com;

<sup>3</sup> FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO (UNIVASF),

ysmailyn.siqueira@univasf.edu.br;

<sup>4</sup> FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO (UNIVASF),

carina.morais@univasf.edu.br;