DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **“LET’S GET IN FORMATION”: UMA ANÁLISE DA INTERSECCIONALIDADE EM CANÇÕES DE BEYONCÉ.** de autoria de LARISSA DE LIRA LIMA, JOÃO PEDRO WIZNIEWSKY AMARAL, foi publicado nos Anais do I Seminário Nacional do Grupo de Estudos de Literatura e Crítica Contemporâneas referente ao ISBN 978-65-86901-96-2.

Link da Publicação:
https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/63830