VIII Seminário Corpo, Gênero e Sexualidade
IV Seminário Internacional Corpo, Gênero e Sexualidade
IV Luso-Brasileiro Educação em Sexualidade, Gênero, Saúde e Sustentabilidade

DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **“QUE COCÊ FOI FAZER NO MATO, MARIA CHIQUINHA?”: UMA REFLEXÃO SOBRE O DISCURSO SEXISTA NA LETRA DA MÚSICA MARIA CHIQUINHA** de autoria de GABRIELE EWILIN DE OLIVEIRA RIBAS, RAMON DE OLIVEIRA BIECO BRAGA, foi publicado nos Anais do VIII Seminário Corpo, Gênero e Sexualidade, IV Seminário Internacional Corpo, Gênero e Sexualidade e IV Luso-Brasileiro Educação em Sexualidade, Gênero, Saúde e Sustentabilidade referente ao ISBN 978-65-86901-66-5.

Link da Publicação:
https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/117844