DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **ENTRE MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS: A REPRESENTAÇÃO DO CANGACEIRO NA FILMOGRAFIA NACIONAL.** de autoria de EDIVAL SARAIVA DE OLIVEIRA , foi publicado nos Anais V Desfazendo Gênero referente ao ISSN 2447-2190.

Link da Publicação:
https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/24312