

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **DISSONÂNCIAS DO QORPO: CONSIDERAÇÕES SOBRE O STATUS DO TEATRO QORPO-SANTENSE NO PANORAMA DRAMÁTICO BRASILEIRO**, de autoria de MARIA CLARA GONÇALVES, foi publicado nos Anais ABRALIC Internacional referente ao ISSN 2317-157X.

Link da Publicação:

<https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/33417>