# DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **“OBSCENIDADE” EM CENA: O DESNUDAMENTO DA HOMOAFETIVIDADE E DA SOLIDÃO EM CONTO DE ANTONIO DE PÁDUA** de autoria de JHONATAN LEAL DA COSTA, foi publicado nos Anais ABRALIC Internacional referente ao ISSN 2317-157X.

Link da Publicação:
https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/23941