DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **WATCHMEN, UMA ANÁLISE DE COMPOSIÇÃO CROMÁTICA DA OBRA: DOS QUADRINHOS AO CINEMA** de autoria de FILIPE BARATA ALCÂNTARA, foi publicado nos Anais ABRALIC Internacional referente ao ISSN 2317-157X.

Link da Publicação:
https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/122422