## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado A ANÁLISE DO DISCURSO NA LINGUAGEM CINEMATOGRÁFICA: UM ESTUDO FOUCAULTIANO NA REPRESENTAÇÃO FÍLMICA OS CONTOS PROIBIDOS DO MARQUÊS DE SADE de autoria de MICHELLE SANTINO FIALHO, foi publicado nos Anais IV SINALGE referente ao ISSN 2527-0028.

Link da Publicação:

https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/52936