## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado A CONSTITUIÇÃO DA IDENTIDADE FEMININA EM VERSÕES CINEMATOGRÁFICAS CONTEMPORÂNEAS DE CONTOS DE FADAS: UMA ANÁLISE DO FILME VALENTE (2012) de autoria de DAYANE ADRIANA TEIXEIRA OLIVEIRA, foi publicado nos Anais IV SINALGE referente ao ISSN 2527-0028.

Link da Publicação:

https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/96225