

## **DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO**

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **O CONCEITO DE MORTE NA “CANCIÓN DE LA MUERTE” DE JOSÉ DE ESPRONCEDA** de autoria de ALESSANDRO GIORDANO, LUCIENE FERNANDES CARNEIRO GIORDANO, foi publicado nos Anais VI ENLIJE referente ao ISSN 2317-0670.

Link da Publicação:

<https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/93921>