DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **PROSTITUIÇÃO: NECESSIDADE, PRAZER OU MEIO DE INSERÇÃO SOCIAL? A FIGURA DA PROSTITUTA NA CANÇÃO GENI E O ZEPELIM, DE CHICO BUARQUE** de autoria de BRUNO SANTOS MELO, JAILMA DA COSTA FERREIRA, foi publicado nos Anais II CINTEDI referente ao ISSN 2359-2915.

Link da Publicação:
https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/declaracao/4575