



DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado **A CANÇÃO “MASCULINIDADE” COMO ARTEFATO CULTURAL: SUBVERTENDO NORMAS HEGEMÔNICAS** de autoria de TAILSON DOS SANTOS SILVA, ELAINE DE JESUS SOUZA, foi publicado nos Anais do VII Seminário Internacional Desfazendo Gênero referente ao ISSN 2447-2190.

Link da Publicação:

<https://ns1.editorarealize.com.br/edicao/detalhes/anais-do-v-seminario-internacional-desfazendo-genero?page=5>