

## DECLARAÇÃO DE PUBLICAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que o trabalho intitulado CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE ATRAVÉS DO ESPAÇO E AS DINÂMICAS DA EXCLUSÃO SOCIAL: UMA ANÁLISE AUDIOVISUAL DO 'EMOJI: O FILME' (2017) de autoria de RENATA DE SOUZA SANTOS, MARIA DA GRAÇA RODRIGUES DOS SANTOS, foi publicado nos Anais do X CONEDU referente ao ISSN 2358-8829.

Link da Publicação:

https://ns1.editorarealize.com.br/artigo/visualizar/64636